



Vidéo

CHAPITRE 1

Les chansons de geste
ou la gloire des chevaliers

Nom:

Classe:

Prénom:

Date:

Découvrir l'histoire de l'oliphant de Roland

Manuel p. 22

OBSERVER

1. De quel type de document vidéo s'agit-il ?

.....

2. Où a-t-il été tourné ?

.....

3. Quel en est le sujet ?

.....

4. Écoutez l'extrait lu dans la vidéo et confrontez-le à l'extrait proposé dans votre manuel p. 23 (l. 25 à la fin).

a. À votre avis, les deux extraits racontent-ils la même chose ?

.....

b. Comment expliquez-vous les différences entre les deux extraits ? Aidez-vous du paratexte.

.....

.....

.....

c. Qu'apporte la lecture à haute voix de l'extrait vidéo ?

.....

.....

.....

COMPRENDRE

Un objet militaire

5. En quelle matière est réalisé l'oliphant ? Quelle est l'étymologie du mot « oliphant » ?

.....

6. À qui aurait appartenu cet oliphant ?

.....

7. Quel autre guerrier, antique celui-ci, aurait utilisé un oliphant ? Pourquoi ?

.....

.....

8. À quoi servait cet objet ?

.....
.....

9. Quel élément textuel de *La Chanson de Roland* permet d'accréditer l'hypothèse que le cor du Musée de Toulouse est bien celui de Roland ?

.....

Une œuvre d'art

10. Quels éléments décoratifs ont disparu ? À votre avis pourquoi ?

.....
.....

11. « Le cristal et l'or sont tombés de son oliphant, dit Roland ». Comment faut-il comprendre le mot « cristal » ?

.....

12. Comment s'organise l'ornementation du cor ?

.....

13. Décrivez ce que vous voyez sur le cor.

.....
.....

14. Qu'appelle-t-on un bestiaire ? Cherchez dans un dictionnaire.

.....
.....

15. Quels animaux reconnaissez-vous ?

.....
.....
.....
.....

16. À votre avis, pourquoi avoir mêlé des figures mythologiques (le sphinx), des animaux symboliques (l'aigle) et des représentations réalistes de chasse (la biche et l'oiseau de proie) ?

.....
.....
.....

EN SAVOIR PLUS

17. Écoutez la dernière strophe du poème d'Alfred de Vigny. Qu'a vu l'archevêque Turpin « dans le fond du torrent » ?

.....

18. À votre avis, qui sont les deux chevaliers du poème ?

Vous pouvez vous aidez de l'extrait p. 22-23 de votre manuel.

.....
.....

19. Pourquoi le poète écrit-il : « Son âme en s'exhalant nous appela deux fois » ?

.....
.....

20. Pensez-vous qu'Alfred de Vigny connaissait le texte qui se trouve dans votre manuel p.22-23 ?

.....
.....
.....